

ABBAHIT - SCHEDA TECNICA

Totale Musicisti sul palco: 6

Mixer Behringer X32

| | | Aste Microfoniche | Microfoni |
|---|---|--------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> Drum Kick 22" tom 10" tom 14" Snare 14" Hi Hat stand pedal kick 3 boom stand 1-Drum Seat | microfoni per batteria Starclassic or YAMAHA | 3 Aste Mic | |
| <ul style="list-style-type: none"> Keyboard | Yamaha PIANOFORTE DIGITALE CON SUPPORTO X stand oppure Yamaha CP4 o CP1 | 1 Asta Mic | 1 Beta 58 |
| <ul style="list-style-type: none"> Bass Guitar | Ampli Basso Usiamo la DI DI to Mixer Usiamo la DI | 1 Asta Mic 1 Asta Mic | 1 Beta 58 1 Beta 58 |
| <ul style="list-style-type: none"> VOX | | 2 Aste Mic | 2 Microfoni wireless like Shure beta 58 with 2 stands |
| <ul style="list-style-type: none"> MONITORS: | 1-Drum 1-Bass 1-Guitar 2-front side for singers | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Grandezza Palco Pedana rialzata Batteria Pedana rialzata Keyboard HDMI video proiettore 10.000 ANSI Lumen Stage light | N°01 Dimensioni palco richieste 10x8 mt H.10mt N°01 Video Proiettore con schermo possibilmente "retro palco", vedere foto sotto, oppure con proiezione frontale con almeno 10.000 ANSI Lumen N°04 Teste Mobili N°08 led bar N°06 parled N°01 Macchina del fumo | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Various | 5-Music stand 2-Sgabelli da scena 2-Guitar stand | | |

Dressing rooms

Due camerini separati uno per i musicisti e l'altro per le soliste, con relativi bagni e un paio di specchi illuminati per trucco, ubicati il piu' vicino possibile al palco, le soliste devono fare dei veloci cambi di abito durante il concerto.

Proiettore

Esempio posizione proiettore, in questa foto la posizione delle pedane e il resto non sono da considerare, per la posizione dei musicisti e le relative panche di rialzo vedere lo stage plot sotto questa foto.



STAGE PLOT

